

Van de redactie

De Rotterdamse Kunsthal vormde eind augustus het toneel van een enerverend én inspirerend Café NME Mundial. Met een blik op ons mooie werk in Bolivia én een blik op de toekomst.

Dank je Maurice!

Helaas gaat onze redacteur ons verlaten. Door zijn vele andere werkzaamheden lukt het Maurice Dijkshoorn niet meer om deze nieuwsFLITS verder te verzorgen. Voor zijn mooie bijdrages, goede tips en betrokkenheid bij Cochabamba en onze activiteiten wil het bestuur hem hartelijk danken. Maar ook vergeten wij zijn inzet niet vorig jaar toen hij de marathon van Rotterdam uitliep en daarmee NME Mundial steunde. Fijn om zulke mensen onder ons te hebben. ¡Que te vaya bien, Maurice! Y hasta pronto...

Cafe NME Mundial/Urban by Nature

Zaterdag 23 augustus vond in de Kunsthal in Rotterdam de derde editie van "Cafe NME Mundial" plaats. NME Mundial organiseert deze activiteit regelmatig om vrijwilligers en geïnteresseerden betrokken te houden bij de onze activiteiten. Elk "Cafe NME Mundial" is gekoppeld aan een interessante locatie of - in dit geval - een interessante tentoonstelling.

In de Kunsthal was namelijk de tentoonstelling "[Urban By Nature](#)". De expositie bood een interessante kijk op hoe de natuur en de stedelijke omgeving - bijna altijd gezien als twee gescheiden werelden - in het huidige tijdperk eigenlijk twee werelden zijn die samen **moeten** gaan om een leefbare woonomgeving te behouden. Uiteraard passen de projecten van NME Mundial in Bolivia uitstekend in deze context en vormde de Kunsthal daarom de perfecte locatie.

Arnold Brouwer was eregast. Hij gaf aan de hand van foto's van het project een kort overzicht van de laatste stand van zaken in Bolivia. Hij vertelde over de werkzaamheden op de nieuwe scholen en de ondersteuning aan scholen uit voorgaande jaargangen. Ook stond hij stil bij de familiemoestuinen op basis van het "square foot garden" concept in de verschillende buitenwijken van Cochabamba. Tenslotte was er aandacht voor de ondersteuning aan een groep deelnemers om overproductie te genereren waarmee families een aanvullend inkomen voor het huishouden kunnen realiseren door verkoop in de wijk.

Foto van de maand



Op de scholen worden groentebedden beplant met een mix van sla en uien. De sterke geur van de uien moeten hierbij vooral de sla helpen insecten af te stoten die wel een blaadje sla lusten.



Onder de bezoekers van het "Cafe NME Mundial" waren naast het stichtingsbestuur en enkele trouwe vrijwilligers, een vertegenwoordiger van de Nederlandse stichting Samay. Met deze stichting werkt onze Boliviaanse partner Alerta Verde samen. Ook waren er twee dames die bezig zijn met het opzetten van een onderwijsproject gericht op stadstuinbouw voor studenten in La Paz. Deze gemeleerde samenstelling van deelnemers leidde tot een inspirerende discussie over de projecten in Bolivia en de initiatieven in Nederland zelf.

Tot slot presenteerde bestuurslid Wilg van der Wal in het kort de plannen van NME Mundial om aan Nederlandse scholen Natuur- en Milieu-educatiepakketten aan te bieden. Deze interessante onderwijspakketten hebben een duidelijke link naar onze projecten in Bolivia. Zo dragen we ook in Nederland met een concreet product een steentje bij aan NME-onderwijs en is dit ook een mogelijkheid om (indirect) fondsen te werven voor onze activiteiten in Bolivia. Trouwens deze plannen zijn het resultaat van het vorige "Café NME Mundial". Naast mooie ontmoetingen, geeft het ons weer veel ideeën en energie.