

Van de redactie

Beste mensen,

Tijd vliegt. Alweer vijf jaar NME Mundial. Een mijlpaal die we uiteraard gaan vieren. Lees er meer over. Net als over de stage van Roos en Christel. Veel plezier!

LUSTRUM NME Mundial

Vijf jaar NME Mundial. Een [lustrum](#) dat we uitgebreid gaan vieren. Met ons motto van dit jaar "Smakelijk Eten uit Eigen Moestuin" ([stemmen](#) kan nog tot 13 juni) zal het een leerzame uitwisseling van ervaringen met andere stadstuinbouwinitiatieven worden. Ook presenteren we ons lustrumboekje. Het evenement vindt in november in Utrecht plaats. Noteer het vast in de agenda. Heeft u ook nog ideeën? Laat het ons weten.

'Con calma' in Bolivia

Terug in Nederland zijn we weer hard aan de slag en volop met school bezig. De (soms wat té) relaxte sfeer in Bolivia staat haaks op de Nederlandse cultuur. De uitspraak 'con calma' zit er bij ons nog steeds in, zo blijft de ervaring in Bolivia ons altijd bij.

Twee maanden verbleven we in Cochabamba en werkten bij NME Mundial. Voor onze studie - International and Sustainable Development Cooperations - voerden we een grondige behoeftenanalyse uit ('needs assessment'). In het begin werkten we mee in de scholen, waar de kinderen ons in de ochtend netjes in koor begroetten met: 'buenas días profesoras'. Dit hadden wij nog nooit meegemaakt!



Later konden we ook met de families in Lomas de Santa Barbara meewerken. Na een aantal weken wisten we eindelijk hoe we ons onderzoek daar vorm moesten geven. Arnold zei dat het slim is vaak naar Las Lomas te gaan. Dit om een band te scheppen met de mensen zodat zij zich meer op hun gemak voelen tijdens het interview.

Foto's van de maand



Twee foto's van de presentatie en ruilmarkt die we organiseerden met onze deelnemers in de wijk Lomas de Santa Barbara. Het was een geslaagde ochtend. Met bezoek van de kinderen van de nabijgelegen school. Bovendien een goede oefening voor de markt die we in december willen organiseren om de overproductie te kunnen verkopen.

We hielpen de mensen met het inzaaien, aanleggen van hun groentetuintjes en gieters maken van flessen. Ook hadden we erg veel lol om de culturele verschillen. Ze waren bijvoorbeeld bang dat Roos in een korte broek negroïde zou worden. Dat Nederlanders graag bruin willen worden, konden ze absoluut niet begrijpen. Ook dat je op je twintigste nog geen man en kinderen had was een beetje vreemd. Maar welke verschillen ook, we konden altijd hartelijk met ze lachen.

Aan het einde van onze stage hebben we een ruilmarktje georganiseerd samen met NME Mundial. Arnold had een budget om parasols, stoelen, tafels, limonade en koekjes te regelen. Het zag er erg goed uit. Alle deelnemers stonden klaar om hun product te presenteren en sommigen waren vooraf zelfs een beetje zenuwachtig. De markt was een succes en als extra beloning en impuls mochten de mensen voor vijf melkzakken ook een muntplantje mee naar huis nemen.

Al met al hebben we enorm genoten van een land zo puur als Bolivia. We wisten beiden niet veel van tuinen af dus zelf hebben we ook erg veel geleerd! De familie Quiroga was de liefste gastfamilie die we hadden kunnen wensen. Ook willen we snel deze gelegenheid even gebruiken om Arnold te bedanken. Hij wist altijd tijd vrij te maken om onze vragen te beantwoorden, ons feedback te geven en te helpen bij wat er ook nodig was. Ondanks de drukte met werk, zijn pasgeboren zoontje en zijn ouders die op bezoek kwamen. Dus bij deze. Bedankt voor alles!

Roos Janssen & Christel Ruijtenburg